



**TASAVVUF
ARAŞTIRMALARI
ENSTİTÜSÜ**



**TASAVVUF
ARAŞTIRMALARI
ENSTİTÜSÜ**

ÜSKÜDAR ÜNİVERSİTESİ TASAVVUF ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ ÇALIŞMALARI

Üsküdar Üniversitesi davranış bilimleri ve sağlık alanında Türkiye'nin ilk tematik üniversitesidir. Tüm faaliyetlerinin temeline 'İnsanı anlamak' yaklaşımı yerleştirmiş bulunmaktadır. Aynı amaca yönelik olarak, tasavvufun bütüncül ve derinlikli bakışından hareket ederek, bu içerikte disiplinler arası çalışmalara dayalı, insanlığın huzur ve mutluluğa ulaşmasına hizmet edecek bir bilim ve sanat ortamı oluşturmak üzere Tasavvuf Araştırmaları Enstitüsü'nün kurulmasını gerçekleştirmiştir. Enstitü bir ihtisas kurumu olarak açacağı programlarla bilimi, kendisini ve dünyayı daha iyi anlamak için uğraş edinmiş, insani ve ahlaki değerleri özümsemiş, sanata karşı duyarlı, düşünen, araştıran, yaratıcı, zamanın değerini bilen, çalışkan ve hoşgörü sahibi bireyler yetiştirmeyi hedeflemektedir. Tasavvufa göre bilimin gayesi, bu değerleri bilgi olarak bilmenin ötesinde hayatına geçirmek, insanlığın mutluluğu ve ilerlemesi için kullanmaktır.





TASAVVUF ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ

Kuruluş Tarihi

Temmuz 2014
Cemalnur SARGUT

Üsküdar Üniversitesi Rektör Danışmanı

Kadro

Elif ERHAN, Prof. Dr.
Hülya DELİKTAŞ

Müdür
Enstitü Sekreteri

Emine YENİTERZİ, Prof. Dr.
Osman Nuri KÜÇÜK, Doç. Dr.
Niyazi BEKİ, Doç. Dr.
Ahmet Murat ÖZEL, Yard. Doç. Dr.
Arzu Eylül YALÇINKAYA

Öğretim Üyesi, Enst. Müdür Yardımcısı
Öğretim Üyesi, Enst. Müdür Yardımcısı
Öğretim Üyesi
Öğretim Üyesi (yarı zamanlı)
Öğretim Yardımcısı

2547/31. Madde ile Görevli Öğretim Elemanları

Cemalnur SARGUT
Cangüzel ZÜLFİKAR, Yard. Doç. Dr.

2547/40-a Madde ile Görevli Öğretim Elemanları

Hüseyin YUSUF, Yard. Doç. Dr.
Yunus CABERİ, Dr.
Esra ALMAS, Yard. Doç. Dr.





**TASAVVUF
ARAŞTIRMALARI
ENSTİTÜSÜ**

TASAVVUF KÜLTÜRÜ VE EDEBİYATI YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

Tasavvuf Araştırmaları Enstitüsü "Tasavvuf Kültürü ve Edebiyatı" başlıklı tezsiz yüksek lisans programını yürütmektedir. Program Yüksek Öğretim Kurumu tarafından tasavvuf alanında İlahiyat Fakülteleri dışında açılmış bulunan ilk ve tek program olma özelliğini taşımaktadır.

Program içeriği ve müfredatı, tasavvuf alanının en iyi bilinen akademisyenlerinin görüşleri doğrultusunda oluşturulmuş, YÖK'ün programın açılmasına duyduğu ilgi ve katkı ile sonuçlandırılmıştır.

TASAVVUF KÜLTÜRÜ VE EDEBİYATI TEZSİZ YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

I. DÖNEM

Dersin Adı	Türü	Kredi	Öğretim Üyesi
Tasavvuf Düşüncesine Giriş	Z	3	Doç. Dr. Osman Nuri KÜÇÜK
Tasavvufi Türk Edebiyatı	Z	3	Prof. Dr. Emine YENİTERZİ
Tasavvuf Klasikleri	Z	2	Doç. Dr. Osman Nuri KÜÇÜK
Osmanlı Türkçesi	Z	3	Prof. Dr. Emine YENİTERZİ
SEÇMELİ 1	S	2	
SEÇMELİ 2	S	2	

II. DÖNEM

Dersin Adı	Türü	Kredi	Öğretim Üyesi
Tasavvufi İrfan Işığında Kuran ve Sünnet	Z	3	Doç. Dr. Osman Nuri KÜÇÜK
Tasavvuf Tarihi	Z	3	Yard. Doç. Dr. Ahmet Murat ÖZEL
Tasavvuf Kültürü ve Sanat	Z	2	Yard. Doç. Dr. Ahmet Murat ÖZEL
Osmanlı Türkçesi Tasavvuf Metinleri	Z	3	Prof. Dr. Emine YENİTERZİ
SEÇMELİ 1	S	2	
SEÇMELİ 2	S	2	



**TASAVVUF
ARAŞTIRMALARI
ENSTİTÜSÜ**

III. DÖNEM			
Dersin Adı	Türü	Kredi	Öğretim Üyesi
Dönem Projesi	Z		Öğrenci danışmanı

I. DÖNEM SEÇMELİ DERSLER		
Dersler	Kredi	Öğretim Üyesi
Tasavvuf Metinleri-I	2	Cemalnur SARGUT
Tasavvuf Ahlakı	2	Doç. Dr. Niyazi BEKİ
Arapçaya Giriş	3	Yard. Doç. Dr. Hüseyin YUSUF Dr. Yunus CABERİ <i>29 Mayıs Üniversitesi ARÖMER</i>
Arapça Metinler-I	2	Doç. Dr. Niyazi BEKİ
İngilizce Tasavvuf Metinleri - I	2	Yard. Doç.Dr. Cangüzel ZÜLFİKAR
İslam Felsefesi	2	-

II. DÖNEM SEÇMELİ DERSLER		
Dersler	Kredi	Öğretim Üyesi
Mevlana Düşüncesine Giriş	2	Doç. Dr. Osman Nuri KÜÇÜK
Tasavvufi Türk Edebiyatında Zirve Şahsiyetler	2	Prof. Dr. Emine YENİTERZİ
Tasavvuf Metinleri - II	2	Cemalnur SARGUT
İbn-i Arabi Düşüncesine Giriş	2	Prof. Dr. Mahmud Erol KILIÇ
Tasavvuf ve Psikoloji	2	Doç. Dr. Osman Nuri KÜÇÜK ve bir Psikolog
Arapça Metinler-II	2	Doç. Dr. Niyazi BEKİ
İngilizce Tasavvuf Metinleri - II	2	Yard. Doç.Dr. Cangüzel ZÜLFİKAR
Farsça	2	-

Tasavvuf Kültürü ve Edebiyatı Tezsiz Yüksek Lisans Programı en az 30 kredi ders ve bir dönem projesi ile 3 dönemde tamamlanır. Program ücreti 16200 TL (KDV Dahil) olup, ödemeler 15 aya bölünebilmektedir.



TASAVVUF ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ



Prof. Dr. Emine YENİTERZİ

Selçuk Üniversitesi Edebiyat Fakültesinden 1981’de mezun oldu. Eski Türk Edebiyatı alanında “Divan Şiirinde Na’t” konulu tezi ile doktorasını (1989) tamamladı. Akademik hayatına 1981-2011 yılları arasında Selçuk Üniversitesinde, 2011-2015 yılları arasında da İstanbul Medeniyet Üniversitesinde devam etti. Başlıca çalışma alanları: Klasik Türk şiiri, metin şerhi, dinî-ahlakî-tasavvufî mesneviler, manzum dinî türler ve Mevlânâ Celâleddîn-i Rûmî’dir. On kitabı ve bilimsel dergilerde yayımlanmış çok sayıda makalesi bulunmaktadır. Çeşitli kitaplarda bölümleri ve ansiklopedi maddesinin yazarıdır. Başlıca eserleri Sevginin Evrensel Mühendisi Mevlâna, Türk Edebiyatında Na’tlar, Divan Şiirinde Na’t, Kubbe-i Hadrâ’nın Gölgesinde-Mevlânâ Celâleddin Rûmî Üzerine Makalelerdir. Eserleriyle 2011 yılı DOST İslam’a Hizmet Ödülüne layık görüldü. Halen Üsküdar Üniversitesi Tasavvuf Araştırmaları Enstitüsünde öğretim üyesidir.

Yüksek Lisans Programı Kapsamında Verdiği Dersler:

Osmanlı Türkçesine Giriş, I. Dönem

Tasavvufi Türk Edebiyatı, I. Dönem

Osmanlı Türkçesi Tasavvuf Metinleri, II. Dönem

Tasavvufi Türk Edebiyatında Zirve Şahsiyetler, II. Dönem

Eğitim Programları Kapsamında Verdiği Dersler:

Tasavvufi Türk Edebiyatına Giriş, Tasavvufa Giriş I Eğitim Programı

Tasavvufi Türk Edebiyatı, Tasavvufa Giriş II Eğitim Programı



TASAVVUF ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ



Doç. Dr. Osman Nuri KÜÇÜK

Atatürk Üniversitesi İlahiyat Fakültesinden mezun oldu. Doktorasını Mevlânâ'ya Göre Manevi Gelişim konusunda Ankara Üniversitesinde tamamladı. 2000-2016 yılları arası Erciyes Üniversitesi İlahiyat Fakültesinde görev yaptı. Başlıca eserleri Fusûsu'l-Hikem ve Mesnevî'de İnsan-ı Kâmil, Mevlânâ'ya Göre Manevi Gelişim: Benliğin Dönüşümü ve Mîracı, Ne Varsa Sendeki Var Mevlânâ'nın Sohbetleri, İbnü'l Arabî Sayılar ve Rüyalar, Mevlânâ ve İktidar Yöneticilerle İlişkileri ve Moğol

Casusluğu İddiaları'dır. Alanıyla ilgili araştırmalarda bulunmak üzere bir yıl süreyle ABD North Carolina Chapel Hill Üniversitesi'nde misafir öğretim üyesi olarak bulundu (2013). Halen Üsküdar Üniversitesi Tasavvuf Araştırmaları Enstitüsünde öğretim üyesidir.

Yüksek Lisans Programı Kapsamında Verdiği Dersler:

Tasavvuf Düşüncesine Giriş, I. Dönem

Tasavvuf Klasikleri, I. Dönem

Tasavvufi İrfan Işığında Kuran ve Sünnet, II. Dönem

Mevlana Düşüncesine Giriş, II. Dönem

Tasavvuf ve Psikoloji, II. Dönem

Eğitim Programları Kapsamında Verdiği Dersler:

Tasavvuf Doktrinine Giriş, Tasavvufa Giriş I Eğitim Programı

Sufi Geleneğin Bazı Sıraları, Tasavvufa Giriş II Eğitim Programı

Tasavvufi İrfan Işığında Kuran ve Resulullah Eğitim Programı

Mevlana ile Manevi Gelişim ve Yaşam Bilgeliği Eğitim Programı



TASAVVUF ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ



Yard. Doç. Dr. Ahmet Murat ÖZEL

Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesinden mezun olmuş, lisansüstü çalışmalarını Selçuk Üniversitesi'nde İslam Felsefesi ve Tasavvuf alanında tamamlamıştır. Kültür ve düşünce ağırlıklı televizyon programları hazırlayıp sunmuştur. Başlıca eserleri İbn Ataullah El-İskenderi Hayatı, Eserleri, Görüşleri ve Karaman Müftülerinden Şeyh Mehmed Kudsi Çakılcı'dır. Kalbin Kararı adlı şiir kitabı ile Türkiye Yazarlar Birliği 2014 Yılın Şairi ödülünü kazanmıştır. Bunun

dışında Bir Şair Bisikletle, Kaf ve Rengi ve Kış Bilgisi adlı şiir kitapları vardır. Halen Yalova Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nde, Tasavvuf Anabilim dalında öğretim üyesi olup, Üsküdar Üniversitesi Tasavvuf Araştırmaları Enstitüsü'nde yarı zamanlı öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır.

Yüksek Lisans Programı Kapsamında Verdiği Dersler:

Tasavvuf Tarihi, II. Dönem

Tasavvuf Kültürü ve Sanat, II. Dönem

Eğitim Programları Kapsamında Verdiği Dersler:

Tasavvuf Tarihine Giriş, Tasavvufa Giriş I Eğitim Programı

Tasavvuf Literatürü-Başyapıtlar, Tasavvufa Giriş II Eğitim Programı

Ataullah İskenderi ve Hikem-i Ataiyye, Tasavvufi Eser Okumaları



TASAVVUF ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ



Doç. Dr. Niyazi BEKİ

Erciyes Üniversitesi İlahiyat Fakültesinden mezun oldu. Daha önce özel hocalardan Arapça, Bedi, Beyan, Maânî, Akaid/Kelam, Fıkıh, Tefsir, Hadis, Mantık vb. İslâmi ilimleri okudu. Yüksek lisansını, Marmara Üniversitesi Hadis Anabilim dalında yaptığı "es-Sülemî ve Kitâbu'l-Erbaîn li's-Sûfiyye" adlı tez çalışmasıyla bitirdi. Doktora çalışmasını, Sakarya Üniversitesi Tefsir Anabilim Dalında yaptığı "20. Asır Türkiye'sinde Tefsirde İşârâtü'l-i'caz Örneği" adlı teziyle (1997) tamamladı. Sakarya Üniversitesi İlahiyat Fakültesine 1993'te Arapça okutmanı olarak göreve başladı. 1998'de Arap Dili ve Belağatı Anabilim Dalı Başkanlığı görevine atandı. 2003-2004'te Amerika'da Hartford Seminary'de misafir öğretim üyesi olarak bulundu. Halen Üsküdar Üniversitesi Tasavvuf Araştırmaları Enstitüsünde öğretim üyesidir.

Yüksek Lisans Programı Kapsamında Verdiği Dersler:

Tasavvuf Ahlakı, I. Dönem

Arapça Metinler I, I. Dönem

Arapça Metinler II, II. Dönem



Yard. Doç. Dr. Cangüzel ZÜLFİKAR

Ankara Üniversitesi DTCF Genel Türk Tarihi bölümünden mezun oldu. Hacettepe Üniversitesi Tarih anabilim dalında Aziz Mahmud Hüdayi Külliyesi'nin Kuruluşu ve İlk Yüzyılı başlıklı doktora tezini tamamladı. North Carolina Chapel Hill ve Duke Üniversitelerinde tasavvuf ve İslam Medeniyeti konularında dersler vermiştir. UNC-Chapel Hill'de Orta Doğu ve Müslüman Medeniyetleri Araştırma Merkezi'nde başkan yardımcısı olarak çalışmıştır (2006-2010). UNC-Chapel Hill'de Turkish Studies Programını (2009) kurmuş ve Aralık 2013'e dek programın hocalığı görevini sürdürmüştür. Ekim 2013'te Türkiye'ye dönmüş, Ticaret ve Haliç Üniversitelerinde görev yapmıştır. Halen Üsküdar Üniversitesi Tasavvuf Araştırmaları Enstitüsü'nde dersler vermektedir.

Yüksek Lisans Programı Kapsamında Verdiği Dersler:

İngilizce Tasavvuf Metinleri I, I. Dönem

İngilizce Tasavvuf Metinleri II, II. Dönem



TASAVVUF ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ



Cemalnur SARGUT

Üniversite eğitimini Kimya Mühendisliğinde tamamladıktan sonra kimya öğretmeni olarak görev yaptı. Türk Kadınları Kültür Derneği'nin (TÜRKKAD) İstanbul Şubesi Başkanı ve Kerim Eğitim, Kültür ve Sağlık Vakfı kurucusudur. Otuz yılı aşkın süredir tasavvuf alanında çok yönlü çalışmalar yapmaktadır. Kur'ân-ı Kerîm üzerine büyük mutasavvıfların yorumlarına dayalı çalışmaları ve Fusûsu'l Hikem şerhleri yayınlanmıştır. Yurtiçi ve yurtdışında İslam Tasavvufu alanında

seminerler vermektedir. Üsküdar Üniversitesi kurucu Rektörü Prof. Dr. Nevzat Tarhan'la güç birliği yaparak, 2014 yılında Üsküdar Üniversitesi Tasavvuf Araştırmaları Enstitüsünün kurulmasında rol almıştır. North Carolina Üniversitesi (2009) ve Pekin Üniversitesinde (2011) "Kenan Rifai Distinguished Professorship on Islamic Studies" kürsülerinin kurulmasına, 2015 yılında Kyoto Üniversitesi'nde Kenan Rifai Tasavvuf Araştırmaları Merkezinin kurulmasına öncülük etmiştir. Halen Üsküdar Üniversitesi Rektör danışmanı olarak görev yapmakta ve üniversitede dersler vermektedir.

Yüksek Lisans Programı Kapsamında Verdiği Dersler:

Tasavvuf Metinleri I, I. Dönem

Tasavvuf Metinleri II, II. Dönem

Eğitim Programları Kapsamında Verdiği Dersler:

Metinlerle Tasavvuf, Tasavvufa Giriş I Eğitim Programı

Tasavvuf ve Sinema Okumaları, Tasavvufa Giriş II Eğitim Programı

Kenan Rifai ve 20. Asrın Işığında Müslümanlık, Tasavvufi Eser Okumaları



TASAVVUF ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ

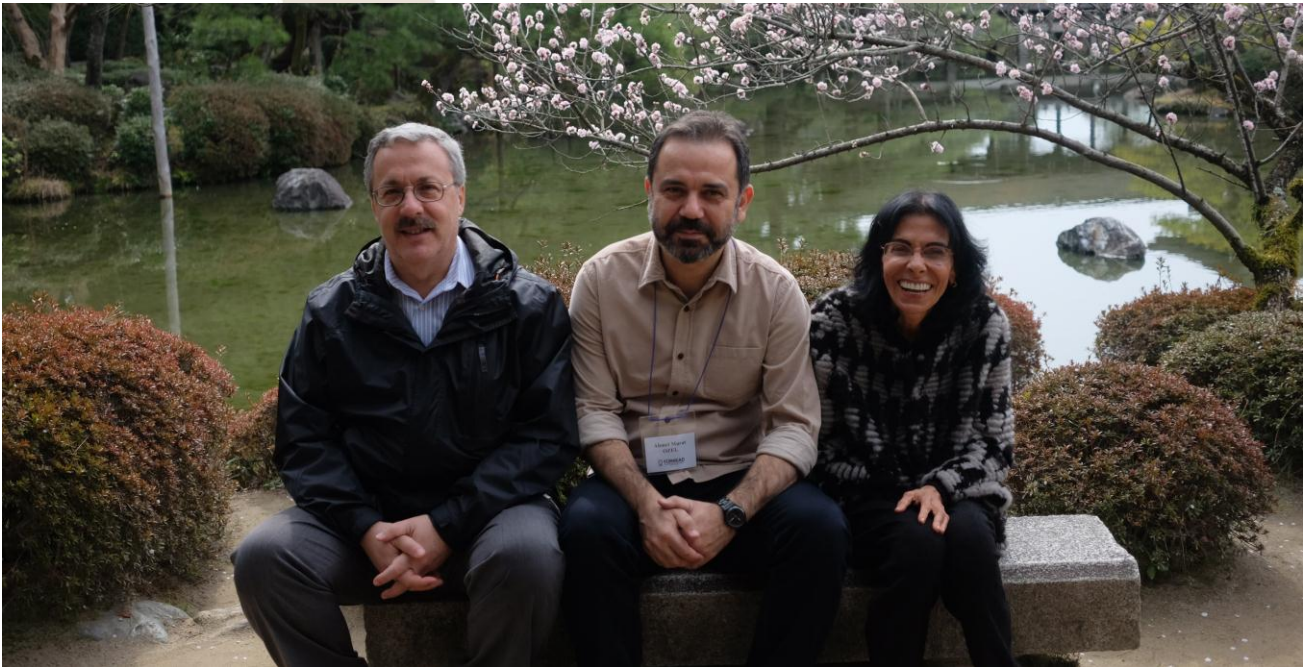


Prof. Dr. Mahmud Erol KILIÇ

Siyasal Bilgiler Fakültesi'nden mezun olduktan sonra bir müddet yurtdışında araştırmalarda bulundu. Ayrıca bazı alimlerden klasik tarzda dersler okudu ve bazı sufi üstatların özel derslerine devam ederek kendini geliştirdi. Lisans sonrası çalışmalarını genel olarak manevî ilimlerde özel olarak da İslam Tasavvufu alanında yoğunlaştırdı. Türkiye Üniversitelerinde "Tasavvuf Anabilim Dalı"nın kuruluşunun ardından bu anabilim dalında yapılan ilk doktora tezi sayılan "İbn Arabi'de Varlık ve Mertebeleri" isimli tezini savundu. Türkçe ve yabancı dillerde bir çok ansiklopedi ve dergilerde sahasıyla ilgili makaleleri yayınlandı. Türkiye Yazarlar Birliği 2004 yılında Sufi ve Şiir isimli kitabını inceleme-araştırma dalında yılın kitabı seçti. Marmara Üniversitesi Tasavvuf Anabilim Dalı Sistematik Tasavvuf Bilim Dalı Başkanlığı ve İstanbul Türk ve İslam Eserleri Müzesi başkanlığı yaptı. Merkezi Tahran'da bulunan İslam Konferansına Üye Ülkeler Parlamentolar Birliği (İKÖPAB) Genel Sekreterliğine seçildi (2008). Bunun yanı sıra merkezi Oxford'ta bulunan Muhyiddin İbn Arabi Society'nin şeref üyesi, Islamic Manuscript Association (TIMA)'nın da yönetim kurulu başkanıdır. Eserleri arasında Sufi ve Şiir, Evle Yolculuk, Şeyh-i Ekber, Hermesler Hermes, Anadolu'nun Ruhu sayılabilir.

Yüksek Lisans Programı Kapsamında Verdiği Dersler:

İbn-i Arabi Düşüncesine Giriş, II. Dönem





TASAVVUF ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ



Arzu Eylül YALÇINKAYA

Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nden mezun oldu. 2013 yılında İstanbul Üniversitesi tasavvuf anabilim dalında "Kenan Rifai'nin Mesnevi Sohbetleri" başlıklı yüksek lisans tezini verdi. Neyden Dinle: Suyu Arayan Balıklar adlı eserin yazarıdır, Sohbetler ve Kenan Rifai'den Mesnevi hatıraları isimli kitapların editörlüğünü yapmıştır. Uludağ Üniversitesi İlahiyat Fakültesi tasavvuf anabilim dalında doktorasını yapmakta, aynı zamanda Harvard Üniversitesi Dini Etütler Bölümünde ikinci bir yüksek lisans programına devam etmektedir. Halen Üsküdar Üniversitesi Tasavvuf Araştırmaları Enstitüsünde öğretim yardımcısı olarak görev yapmaktadır.

Eğitim Programları Kapsamında Verdiği Dersler:

Metinlerle Tasavvuf, Tasavvufa Giriş I Eğitim Programı

Tasavvuf ve Sinema Okumaları, Tasavvufa Giriş II Eğitim Programı

Kenan Rifai ve 20. Asrın Işığında Müslümanlık, Tasavvufi Eser Okumaları



Yard. Doç. Dr. Esra ALMAS

Boğaziçi Üniversitesi İngiliz Dili ve Edebiyatı bölümünde lisans eğitimini tamamladı. Auckland Üniversitesi'nde Karşılaştırmalı Edebiyat Master'ı yaptı. 1996 ve 1999 senelerinde Paris IV (Sorbonne) Üniversitesi'nde Fransız Dili ve Edebiyatı eğitimi aldı. Doktora çalışmalarını 2011'de Amsterdam Üniversitesi Kültürel Analiz Okulu'nda Orhan Pamuk'un Edebi Mekan olarak İstanbul'u üzerine tamamladı. 2006-2011 senelerinde aynı üniversitenin Edebiyat Çalışmaları bölümünde karşılaştırmalı edebiyat dersleri verdi, tez yönetti. Modern Languages Association (MLA), American Academy of Religion (AAR) mesleki kuruluşlarına ve Hollanda Kültürel Analiz Enstitüsü (NICA) üyelikleri bulunmaktadır. Türkiye Kültür Araştırmaları Derneği'nin (KAD) Yönetim Kurulu üyesidir.

Yüksek Lisans Programı Kapsamında Verdiği Seminerler:

Disiplinler Arası Çalışmalarda Yöntem Bilgisi, I. Dönem



TASAVVUF ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ

ARAPÇA ÖĞRETİMİ

Üsküdar Üniversitesi Tasavvuf Araştırmaları Enstitüsü kuruluş amacı ve faaliyetleri kapsamında yürütülecek olan tasavvuf eğitimleri ve açacağı lisansüstü programlarda Arapça yazılmış kaynakların çalışılabilirliğini artırmayı hedeflemektedir. Üsküdar Üniversitesi Tasavvuf Araştırmaları Enstitüsü bu amaçla 29 Mayıs Üniversitesi Arapça Öğretimi Uygulama ve Araştırma Merkezi (ARÖMER) ile bir işbirliği protokolü gerçekleştirmiştir.

Bu protokol çerçevesinde Arapça kursları verilmiş ve Yüksek Lisans Programı kapsamında seçmeli olmak kaydıyla 4 saatlik Arapçaya Giriş dersi konulmuştur. Dersler Anadili Arapça olan öğretim üyeleri tarafından ARÖMER'in özel eğitim müfredatı kullanılarak gerçekleştirilmektedir. Bu dönem açılan **Arapçaya Giriş dersi** Yard. Doç. Dr. Hüseyin Yusuf ve Dr. Yunus Caberi tarafından verilmektedir.





**TASAVVUF
ARAŞTIRMALARI
ENSTİTÜSÜ**





TASAVVUF ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ



EĞİTİM PROGRAMLARI

Tasavvuf Araştırmaları Enstitüsü bünyesinde tasavvuf konularında özgün eğitim programları verilmektedir. Bu programlar 2014-2015 Eğitim Öğretim yılı Bahar Döneminde başlatılmış, gördüğü ilgi nedeniyle çalışmalara yeni programlar eklenerek 2015-2016 yılı Güz ve Bahar Dönemlerinde de hafta içi ve hafta sonu sınıfları ile devam etmektedir.

AÇILMIŞ OLAN EĞİTİM PROGRAMLARI		
Eğitimin Adı	Ders Saati	Katılımcı Sayısı
TASAVVUFA GİRİŞ I	64	231
TASAVVUFA GİRİŞ II	64	135
TASAVVUFÎ ESER OKUMALARI	32	127
TASAVVUFÎ İRFAN IŞIĞINDA KUR'AN VE RESULULLAH	24	200
MEVLANA İLE MANEVİ GELİŞİM VE YAŞAM BİLGELİĞİ	24	87
TASAVVUF MUSİKİSİNE GİRİŞ	32	23
ARAPÇA	120	18



TASAVVUF ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ

2016 Bahar Döneminde açılmış ve sürmekte olan programlar aşağıda verilmiştir:

Tasavvufa Giriş I

Tasavvufa Giriş II

Tasavvufi Eser Okumaları

Tasavvufi İrfan Işığında Kur'an ve Resulullah

Mevlana ile Manevi Gelişim ve Yaşam Bilgeliği

TASAVVUFA GİRİŞ I EĞİTİM PROGRAMI



TASAVVUF ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ

TASAVVUFA GİRİŞ I EĞİTİM PROGRAMI

19 Şubat – 11 Haziran 2016

TASAVVUF DOKTRİNİNE GİRİŞ
TASAVVUF TARİHİNE GİRİŞ
TASAVVUFİ TÜRK EDEBİYATINA GİRİŞ
METİNLERLE TASAVVUF

TASAVVUFUN DİĞER DİSİPLİNLERLE İLİŞKİSİ :

: Doç. Dr. Osman Nuri Küçük
: Yrd. Doç. Dr. Ahmet Murat Özel
: Prof. Dr. Emine Yeniterzi
: Cemalnur Sargut,
Öğr. Yrd. Arzu Eylül Yalçınkaya
: Prof. Dr. Nevzat Tarhan
: Prof. Dr. Sinan Canan
: Prof. Dr. İsmail Taşpınar

Detaylı bilgi için: tasavvuf@uskudar.edu.tr Tel: 0216 400 2222 Dahili: 2851

TEKNİK ÖZELLİKLER:

- 16 hafta boyunca, haftada 4'er saat, toplam 64 saatlik bir eğitim programı
- 1 kültürel gezi
- 19 Şubat 2016 - 11 Haziran 2016 tarihleri arasında
- Hafta içi ve hafta sonu sınıfları
- Hafta içi grup: Cuma günü 09.00 – 13.00 / Hafta sonu grup: Cumartesi 09.00 – 13.00
- Program ücreti: 2200 TL (KDV Dahil) *Ödemeler 4 aya bölünebilmektedir.*

DERSLER:

Tasavvuf Doktrinine Giriş *Osman Nuri KÜÇÜK, Doç.Dr.*

16 saat

Tasavvufun İslâmî ilimler arasındaki yerini, asırlardır şekillenen metodolojisinin esaslarını ve bunun İslâm düşüncesi ve pratiği üzerindeki etkilerini; tasavvufun insan telakkisini, Allah- evren-insan ilişkisinde insan için öngörülen manevi tekâmülleri, Mevlâna, Yunus Emre, Hacı Bektaş-ı Veli, İbn Arabî gibi âriflerin hayat ve



TASAVVUF ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ

 ğretileri üzerinden ele almaktadır. Bu öğretilerin günümüzle irtibatı; tasavvufun, insanın 'anlam arayıŐına' önerdiği  z mler ile bunların insanın bireysel ve sosyal hayatına tesirini Őekillendiren temel dini/tasavvufi kavramlar incelenmektedir.

Tasavvuf Tarihine Giriş *Ahmet Murat ÖZEL, Yard. Doç. Dr.*

16 saat

Tasavvufun kökeni, bir disiplin olarak ortaya çıkıŐı, kurumsallaŐması ve farklı coğrafyalarda tarihsel süreçteki temsilleri gibi konuların ele alınacağı bu derste, bir yandan da önemli sufi Őahsiyetlere değinme imkanı bulunacaktır.

Metinlerle Tasavvuf *Cemalnur SARGUT, Arzu Eylül YALÇINKAYA, Öğr. Yard.*

16 saat

Bu ders kapsamında tasavvuf baŐyapıtlarından okumalar yapılarak bu eserleri okuma ve yorumlama becerisi geliŐtirilecektir.

Tasavvufi Türk Edebiyatına Giriş *Emine YENİTERZİ, Prof. Dr.*

8 saat

Bu derste, tasavvufi Türk edebiyatının Orta Asya ve Anadolu'daki ilk temsilcileri olan Ahmed-i Yesev , Mevlânâ ve Y nus Emre'nin tasavvuf anlayıŐındaki insan/kul olma değer ve bilinci, ahlak güzelliği ve zengin bir i dünyaya sahip olmanın yollarına dair tavsiyeleri tasavvuf ve edebiyat sarmalı içinde ele alınacak; bu öğretilerin tespit, tahlil ve terkip yöntemleri öğretilecektir.

Tasavvufun Diğer Disiplinlerle İlişkisi *Nevzat TARHAN, Prof. Dr., Ali Murat DARYAL, Prof. Dr., İsmail TAŞPINAR, Prof. Dr., Sinan CANAN, Prof. Dr.*

8 saat

Tasavvufun diğer disiplinlerle birlikte ele alınacağı dersler kapsamında katılımcılar tasavvufun yaŐamın tüm alanlarına nüfuz etmiŐ olan iliŐkisini keŐfetme fırsatı bulacaklardır. Bu ders kapsamındaki seminerler dört hafta süresince psikoloji, davranış bilimleri ve sanat konularında, alanında tanınmıŐ uzman kiŐiler davet edilerek verilecektir.

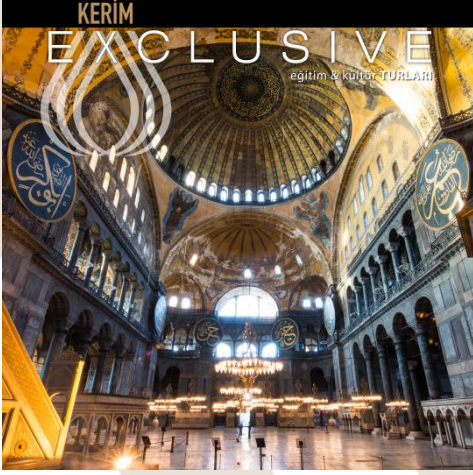
Kültür Gezisi *Kerim Exclusive, Kerim Vakfi*

Bu gezi hafta içi grupları için Cumartesi günü, hafta sonu grupları için Pazar günü yapılacaktır.



TASAVVUF ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ

AYASOFYA'da GİZLİ HİKMETLER



Seminer ve Gezi Programı:

Gezi Lideri : Yard. Doç. Dr. Nazende YILMAZ
Önerilen Başlama ve Bitiş Saati : 09:00 – 17:00

Dahil olan Hizmetler: Seminer, Gidiş-Dönüş Transfer, Öğle Yemeği, Müze Giriş Ücreti

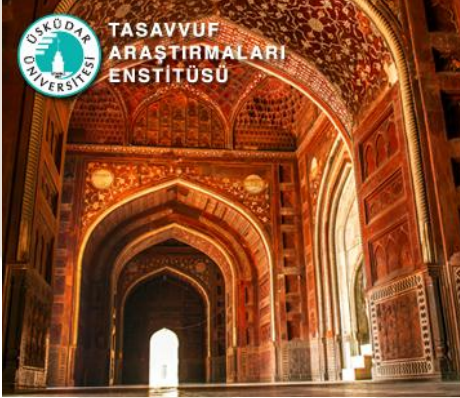
Nazende Yılmaz Kimdir?

Nazende Yılmaz 19. Yüzyıl İstanbul Kültür Ortamında Müzik ve Mekân tez çalışması ile Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Sanat Tarihi Programında Doktorasını yapmıştır. Sanat Tarihi ve Kültür Tarihi üzerine çeşitli üniversitelerde dersler vermektedir. Halen İstanbul Medipol Üniversitesi, Güzel Sanatlar Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, İç Mimarlık Bölümünde öğretim üyesidir.



TASAVVUF ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ

TASAVVUFA GİRİŞ II EĞİTİM PROGRAMI



TASAVVUFA GİRİŞ II EĞİTİM PROGRAMI 19 Şubat – 11 Haziran 2016

TASAVVUFİ TÜRK EDEBİYATI	: Prof. Dr. Emine Yeniterzi
TASAVVUF VE SİNEMA OKUMALARI	: Cemalnur Sargut Öğr. Yrd. Arzu Eylül Yalçınkaya
SUFİ GELENEĞİN BAZI SİMALARI	: Doç. Dr. Osman Nuri Küçük
TASAVVUF TERİMLERİ	: Doç. Dr. Semih Ceyhan
TASAVVUF LİTERATÜRÜ – Başyapıtlar	: Yrd. Doç. Dr. Ahmet Murat Özel

Detaylı bilgi için: tasavvuf@uskudar.edu.tr Tel: 0216 400 2222 Dahili: 2851

TEKNİK ÖZELLİKLER:

- 16 hafta boyunca, haftada 4'er saat, toplam 64 saatlik bir eğitim programı
- 1 kültürel gezi
- 19 Şubat 2016 - 11 Haziran 2016 tarihleri arasında
- Hafta içi ve hafta sonu sınıfları
- Hafta içi grup: Cuma günü 13.30 – 17.30 / Hafta sonu grup: Cumartesi 09.00 – 13.00
- Program ücreti: 2200 TL (KDV Dahil) *Ödemeler 4 aya bölünebilmektedir.*

DERSLER:

Tasavvuf Terimleri *Semih CEYHAN, Doç. Dr.*

16 saat

Bu derste yakaza, zühd, semâ, vakit, vecd, tecellî, vuslat ve ubûdiyet olmak üzere sekiz temel tasavvuf kavramı ele alınacaktır. Söz konusu terimlerin yer aldığı Seyyid Mustafa Râsim Efendi'nin Tasavvuf Sözlüğü (TS) (İstılâhât-ı İnsân-ı Kâmil) (İstanbul: İnsan Yayınları 2008) ile ders anlatıcısının telif ettiği DİA'daki (Diyaret İslam Ansiklopedisi) ilgili maddeler ders materyali olarak kullanılacaktır.

Tasavvuf Literatürü: Başyapıtlar *Ahmet Murat ÖZEL, Yard. Doç. Dr.*

16 saat

Bu derste, tasavvuf literatürünün en çok yankı uyandıran, en etkili eserleri örnek metinlerle ve yazarlarının hayatları ekseninde ele alınacaktır. Her bir eser, tarihsel bir bağlama oturtularak, kendisinden önceki dönem ve sonrasıyla ilişkili olarak incelenecektir. Böylece bir yandan da, tasavvuf tarihinin eserler hattında bir tarihçesi çıkartılmış olacaktır.

Sufî Geleneğin Bazı Simaları *Osman Nuri KÜÇÜK, Doç. Dr.*



TASAVVUF ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ

16 saat

Bu derste sufi geleneğın önemli temsilcilerinden 16 mutasavvıfa yer verilecektir. Ele alınan zatların hayatları ve eserlerindeki ana konular üzerinde durulacak aynı zamanda tasavvufi düşüncenin gelişim evrelerine göndermeler yapılacaktır.

Tasavvuf ve Sinema Okumaları *Cemalnur SARGUT, Arzu Eylül YALÇINKAYA, Öğr. Yard.*

8 saat

Dört hafta olarak planlanan bu çalışma, katılımcılara sinema ve sinema dilinden üzerinden, insanı ve hayatı tasavvufi bir bakış açısıyla değerlendirmelerinde kapılar aralayacaktır.

Tasavvufi Türk Edebiyatı I *Emine YENİTERZİ, Prof. Dr.*

8 saat

Dinî-tasavvufî Türk şiirinin on dört ve on beşinci yüzyıllardaki dört temel eseri (Mantıku't-Tayr, Garîb-nâme, Mevlid, Muhammediyye); kaleme alan şairler, tertip, muhteva, Türk kültür ve inanç dünyasına katkıları, örnek metinlerden hareketle eserlerde yer alan temel öğretilerin tespit ve tahlilleri çervesinde incelenecektir.

Kültür Gezisi *Kerim Exclusive, Kerim Vakfı*

Bu gezi hafta içi grupları için Cumartesi günü, hafta sonu grupları için Pazar günü yapılacaktır.

SÜLEYMANİYE’de MİMARİNİN MÜZİĞİ-MÜZİĞİN MİMARISI



Seminer ve Gezi Programı:

Gezi Lideri : Yard. Doç. Dr. Nazende YILMAZ

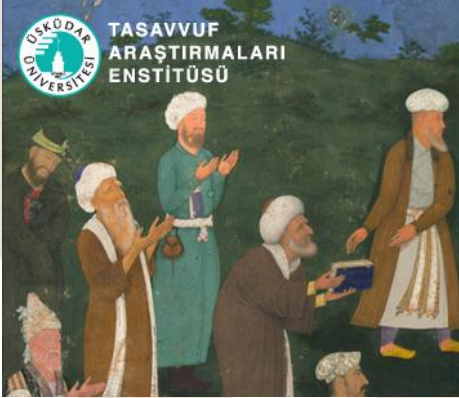
Başlama ve Bitiş Saati : 09:00 – 16:45

Dahil olan Hizmetler: Seminer, Gidiş-Dönüş Transfer, Öğle Yemeği



TASAVVUF ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ

TASAVVUFÎ ESER OKUMALARI



TASAVVUFÎ ESER OKUMALARI

KEN'AN RIFÂİ VE 20. ASRIN IŞIĞINDA MÜSLÜMANLIK:

Cemalnur Sargut

Öğr. Yrd. Arzu Eylül Yalçinkaya

İBN ATÂULLAH EL-İSKENDERÎ VE HİKEM-İ ATÂİYYE:

Yrd. Doç. Dr. Ahmet Murat Özel

Hafta içi : 19 Şubat – 10 Haziran 2016

Hafta sonu : 20 Şubat – 21 Mayıs 2016

Detaylı bilgi için: tasavvuf@uskudar.edu.tr Tel: 0216 400 2222 Dahili: 2851

TEKNİK ÖZELLİKLER:

- Toplam 32 saatlik bir eğitim programı
- *Hafta içi Sınıfı:* 19 Şubat – 10 Haziran 2016 tarihleri arasında 16 hafta boyunca Cuma günleri, 09.00-11.00 arasında 2 saat
- *Hafta sonu Sınıfı:* 20 Şubat – 21 Mayıs tarihleri arasında 8 hafta boyunca bazı Cumartesi günleri, 13.30 – 17.30 arasında 4 saat
- Program ücreti: 1000 TL (KDV Dahil)

DERSLER:

Ken'an Rifâi ve 20. Asrın ışığında Müslümanlık *Cemalnur SARGUT, Arzu Eylül YALÇINKAYA, Öğr. Yard.*

16 saat

Tasavvufi metin okumalarının bu programdaki dersinde “Ken'an Rifai ve Yirminci Yüzyılın Işığında Müslümanlık” adlı baş yapıt okunacaktır. Eser, Ken'an Rifai'nin farklı entellektüel geleneklere mensup dört büyük talebesi tarafından kaleme alınmış olup başlıca üç etüdden oluşmaktadır. Buna göre birinci etüd, mutasavvıf yazar Samiha Ayverdi ve Nezihe Araz tarafından yazılmış olup, Kenan Rifai'nin hayatı, eğitimi ve terbiyesinde müessir olan simalar hakkında bilgi vermekte ve en genel hatlarıyla kendisinin din, iman ve ahlak anlayışını ortaya koymaktadır. Safiye Erol tarafından hazırlanan ikinci bölümde, Kenan Rifai'nin mistik yönü üzerinde durularak, hikmet ve felsefi gelenekle olan ilişkisine dikkat çekilmiştir. Üçüncü bölüm, Sofi Huri tarafından yazılmış ve burada daha çok kendisinin müreşid ve mürebbi yönüne dikkat çekilmiştir. Eserin son bölümü ise Kenan Rifai'nin talebeleri tarafından derlenen sohbetlerden oluşmaktadır.



TASAVVUF ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ

İbn Atâullah el-İskenderî ve Hikem-i Atâiyye *Ahmet Murat ÖZEL, Yard. Doç. Dr.*

16 saat

Tasavvuf tarihinin en etkili klasiklerinden biri İbn Ataulah İskenderi'ye ait olan Hikem-i Ataiyye eseridir. Tasavvuf klasikleri arasında, üzerine yazılmış yüze yakın yorum (şerh) ile en çok yorumlanan eserlerin başında gelmektedir. İki yüz elli civarında tasavvufi özlü söz içeren eser, maneviyat yolculuğunun en kritik meselelerine dair çarpıcı açıklamalar içerir.



TASAVVUFİ İRFAN IŞIĞINDA KUR'ÂN VE RESULULLAH *Osman Nuri KÜÇÜK, Doç.Dr.*



TASAVVUF
ARAŞTIRMALARI
ENSTİTÜSÜ

TASAVVUFİ İRFAN IŞIĞINDA KUR'AN VE RESULULLAH

Doç. Dr. Osman Nuri Küçük

1. KUR : 10 Mart – 14 Nisan 2016

2. KUR : 21 Nisan – 2 Haziran 2016

Her Perşembe Saat: 11.30 – 13.30

Detaylı bilgi için: tasavvuf@uskudar.edu.tr Tel: 0216 400 2222 Dahili: 2851

KAPSAM

İslâm dini başka bir niteleme olmadan sadece İslâm sözcüğü ile ifade edilmelidir. Ancak insanların din algısı Resulullah (sav) dönemi dâhil, her dönem kendi seviyelerine uygun olmuştur. Sahabe arasında inançta bir tarz, mizaç ve derinlik farkı mevcuttur.



TASAVVUF ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ

Dini ilimlerin her biri İslâm'ı ve onun iki temel kaynağını kendi penceresinden yorumlamıştır. İncelenen lafızlar aynı gibi görünür ama yorum ve mana her disiplinin kendi usulüne göre farklılık içerir. Bir kelamcının anladığıyla filozofun, müfessirin, fakîhin veya vâizin anladığı ve anlattığı din algısı, dinin bir yorumlama biçimidir. Aynı zannedilse de farklı niteliktedir. Bu farklılık, farklı özellikleriyle var olan insan doğasına, dini terminoloji ile söylenecek olursa ilahi murada uygundur.

İslâm tasavvufu, temel olarak Resulullah'a (sav) dayanır. Ancak onu ortak insan tecrübesine verdiği önem nedeniyle ırk ve dilleri farklı birçok toplumdaki, aziz, mistik ve bilgenin ezeli hikmet geleneğinden beslenerek anlamaya çalışır. Bu anlayış diğer dini ilimlerle ilişkilidir. Ancak kendine özgü (sui generis) bir idrake sahiptir. Tasavvufî irfân geleneği asırlardır Kur'ân ve Sünnete dayanan ve onların verilerini derin bir tecrübenin ışığında yorumlayan muazzam bir kültür mirasına sahiptir. Bu ders, mutasavvıf düşünürlerin vahiy ve Resulullah algısının usul ve umdelerini bu konudaki kaynaklardan istifade ile incelemektedir.

Bu program birbirini izleyen iki kur şeklinde düzenlenmektedir. Birinci kurda konunun genel bağlamı ve doktrin boyutu üzerinde bilgi alan değerli katılımcılarla ikinci kurda aldıkları teorik bilgilerin uygulanarak etüt edileceği iki klasik eser takip edilecektir.

Birinci Kur: 6 hafta, 12 saat, her Perşembe 12.00 – 14.00 saatlerinde, 10 Mart – 14 Nisan 2016 tarihleri arasında gerçekleştirilecektir. Program ücreti 400 TL'dir (KDV Dahil). Program ücreti 4'e bölünerek ödenebilmektedir.

- Sufi düşünürlerin vahyin mahiyetine, Kur'an'a ve Mushafa dair yaklaşımları
- Ayet nedir?
- Kur'an'ı yorumlamadaki yöntem ve ilkeleri
- Kur'an'ın ana kavramları ve bu kavramlara ilişkin sûfi müfessirlerin eserlerinden örnek ayet yorumları
- Sufilerin Resulullah'ı ve sünneti anlamada takip ettikleri metot.
- Velayet-Nübüvvet ilişkisi.
- Resulullah'ın tarihsel yönü evrensel veçhesi: İnsan-ı Kamil Anlayışı
- Resulullah'ın söz ve uygulamalarındaki çok katmanlılık
- Sufilerin hadisleri anlamadaki yöntemleri
- Buhari ve Müslim'den örnek hadis okumaları ve tasavvufi açıklamaları
- İbnü'l-Arabi ve Mevlâna'nın bazı hadislere dair yaptığı yorumlar
- Konevî'nin kırk hadis şerhinden seçme hadisler ve tasavvufi şerhleri

İkinci Kur: 6 hafta, 12 saat, her Perşembe 12.00 – 14.00 saatlerinde, 21 Nisan – 2 Haziran 2016 tarihleri arasında gerçekleştirilecektir. Program ücreti 400 TL'dir.(KDV Dahil)

Her hafta birinci saat, ilk tasavvufî tefsir kabul edilen Sehl Tusterî'nin eseri



TASAVVUF ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ

Horasan erenlerinden olan Sehl b. Abdullah Tusterî (v. 283/896) ilk tasavvufi tefsir kabul edilen ve ilk dönem Sehliyye adıyla kendisine bir tasavvufi fırka nispet edilen tasavvuf büyüklerindedir. Hallac-ı Mansur'un şeyhi olarak da bilinir. O döneme kadar Kur'an ile ilgili dil özelliklerine dair çeşitli tefsirler yapılmıştır. Söz konusu eserin orijinalliği şu yönüyledir. Daha sonraki yazılan tasavvufi/işâri tefsirler çeşitli sufilerden derlemelerdir. Bu da hal, makam ve bağlamı farklı olan sufilere ait görüşlerin toplanması anlamına gelmektedir. Bağlamları farklı olan görüşlerin arasındaki irtibatın kurulması, ehli olmayan için son derece zordur. Tasavvufi tefsir konusunun gereken ilgiyi görmemesinin ana nedeni bu bağlam dağınıklığıdır denilebilir. Tümüyle Sehl'in görüşlerinden oluşan eser bu açıdan bütünlük ve ayetlerin tasavvufi hakikatlerine dair derinliğe haizdir. Eser Kur'an ayetlerinin dil bilgisinin ötesine uzanan anlam dünyasına dair katılımcılara bir bakış açısı sunacaktır. Bu bakış açısı Kur'an'ın evrensel mesajını, insan –evren- Allah ilişkisinin ipuçlarını ve Kur'an'ın ana konularını bir sūfi büyüğünün kalbine doğan manalar üzerinden takip etme fırsatı verecektir.

Her hafta ikinci saat, İmam Buhari'nin Sahih-i Buhari adlı hadis kitabı

Sevgili Peygamber Hz. Muhammed'in (sav) hadislerini ihtiva eden Sahih-i Buhari adlı eser, dini gelenekte Kur'an'dan sonra en otantik kabul edilen ikinci eserdir. Toplanan ilk hadis kitabıdır.

Derste ele alınacak hadisler klasik dilbilimsel ve yüzeysel hadis okumalarının ötesinde, İslâm'ın deruni ve ihlan yönünü teşkil eden ehlullahın şekillendirdiği tasavvufî gelenekle anlaşılan Resulullah (sav) anlayışı üzerinden etüt edilecektir. Hadisleri anlamadaki yöntem ve derinlik üzerinde durulacaktır.

Hz. Muhammed'in Allah'ın elçisi olması hasebiyle Allah – insan – hayat ve metafizik konularındaki rehberliğinden ve evrensel mesajlarından istifade edilmesi hedeflenmektedir.

MEVLÂNÂ İLE MANEVİ GELİŞİM VE YAŞAM BİLGELİĞİ *Osman Nuri Küçük, Doç.Dr.*

**MEVLÂNÂ İLE MANEVİ GELİŞİM VE
YAŞAM BİLGELİĞİ**
Doç. Dr. Osman Nuri Küçük
10 Mart – 2 Haziran 2016
Her Perşembe Saat: 14.30 – 16.30

Detaylı bilgi için: tasavvuf@uskudar.edu.tr Tel: 0216 400 2222 Dahili: 2851

Program, konuları bakımından birbiriyle irtibatlı **dört** kur şeklinde yapılandırılmıştır. 2015-2016 Bahar döneminde açılacak olan birinci kur 12 haftadır ve dersler her hafta Perşembe günü **10 Mart – 2 Haziran 2016** tarihlerinde gerçekleştirilecektir. Program ücreti 1000 TL (KDV Dahil) dir.



TASAVVUF ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ

Programın Amacı ve Hedeflenen Kazanımlar

Programın gayesi Mevlânâ özelinde ehlullahın dine, hayata, insana, olaylara, evrene, insanın dünyadaki var oluşuna, insanın kapasite ve yeteneklerine, gam ve kederlerine, gönül hastalıklarına, sevgisizlik ve ayrılık ıstırabına, sevme potansiyeline, sevememe kuraklığına, kozmik aşka bakış açısına dair temel kavramların tanıtım ve anlaşılmasına yöneliktir. Program kapsamında Mesnevî dersleri üzerinden her insanın kendi iç arkeoloji sürecine dair temel sezgisel yöntemler ve yaşam bilgeliği üzerinde durulacaktır.

Dersler A. Avni Konuk ve Ankaravî'nin *Mesnevî* şerhleri esas alınarak orijinal dilindeki beyitler üzerinden yapılacaktır. İrfanî boyutu ile beyitler o haftanın kavramları üzerinden şerh edilecektir. Katılımcıların *Mesnevî*'nin o haftalık bölümünü Türkçe çevirisinden okuyarak gelmesi istifadeyi artıracaktır.

Bu ilkeler ışığında hedeflenen kazanımları şöyle özetleyebiliriz.

- Ders anlatıcının Mevlâna'nın düşüncelerinden hareketle düzenlediği gönül terapi ilkeleri
- Varoluşsal (ayrılık, değersizlik, başarısızlık, tatminsizlik, ölüm, anlamsızlık, suçluluk, ...) korkularımızla yüzleşme
- "kendini bilme" de ilk adım: Gönül kederlerinin, depresif duyguların kaynağını teşhis ve anlamlandırma
- Tahrip edici dürtü ve düşüncelerin kontrolü ve yönlendirilmesi
- Öz-benlik değer bilinci
- Her bireyin kendi varlık kemâlini keşfe giden tekâmül yolunun sezgisel prensipleri.
- Katılımcıların duygu durum ve gönül hallerinin seyrinin derste verilen ölçüm araçlarından yararlanma.
- Yaşam ve çalışma zevkimizin nitelik ve niceliğinde olumlu değişim
- Kendimizi enerjik ve canlı hissetmenin yolları
- Estetik yönümüz
- Yaratıcı bir hayal dünyasının ontolojik ve sezgisel yolu
- Varlık algımızın eşik sınırları
- Sevme becerisinin katmanları
- Varlık ailesinin bir ferdi haline gelme: "vahdet şuuru"
- Değerler manzumesi
- Gönül sıhhati
- Yaşam bilgeliğinin esaslarına ilişkin bilişsel ve sezgisel farkındalık

Katılımcılar derslerde ele alınan temel kavramların yaşamlarındaki etki ve sonuçlarını, kendi yaşamlarına uygulayabilecekleri özgün bir metotla sürdürecektir. Kazanımlar, katılımcıların manevi gelişimlerine dair irfan ve farkındalık hedefleyen interaktif bir yöntem üzerinden devam edecektir. Böylece alınan eğitim, teorik anlatım yanında bireyin kendi yaşam tecrübesindeki uygulamalar ile desteklenecektir.



**TASAVVUF
ARAŞTIRMALARI
ENSTİTÜSÜ**





TASAVVUF ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ

DUKE ÜNİVERSİTESİ VE NORTH CAROLINA ÜNİVERSİTELERİ İLE İŞBİRLİKLERİ

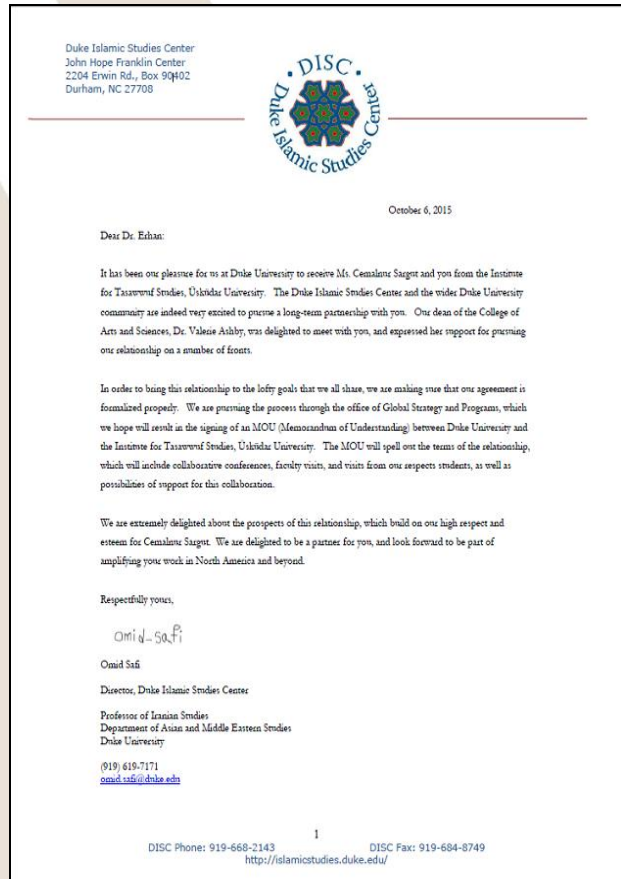
Üsküdar Üniversitesi Tasavvuf Araştırmaları Enstitüsü yeni işbirlikleri geliştirmek üzere Ekim ayının ilk haftasında Duke Üniversitesi ve North Carolina Chapel Hill (UNC) Üniversitelerinde üst düzey görüşmelerde bulunmuştur. Ziyaretler, her yıl North Carolina Üniversitesi Dini Etütler Bölümünde düzenli dersler vermekte olan, halen Üsküdar Üniversitesi Rektör Danışmanlığı görevini de yürüten, Kerim Vakfı kurucusu Cemalnur Sargut'un ders ve konferanslarıyla birlikte programlanmış ve büyük ilgi görmüştür. Çalışmalar Duke Üniversitesi Fen ve Edebiyat Fakültesi Dekanı Valerie Ashby ile gerçekleştirilen toplantı ile başlamıştır. Toplantılarda, Cemalnur Sargut ve Tasavvuf Araştırmaları Enstitüsü Müdürü Elif Erhan'ın temsil ettiği Üsküdar Üniversitesi heyetine Duke Üniversitesi İslam Araştırmaları Merkezi Müdürü Prof. Omid Safi eşlik etmiştir. Görüşmelerde iki üniversite arasında gerçekleştirilecek işbirliğine yönelik olarak, Üsküdar Üniversitesi Tasavvuf Araştırmaları Enstitüsü ve Duke Üniversitesi İslam Araştırmaları Merkezi arasında ortak çalışmalar yürütülmesi üzerinde prensip anlaşması sağlanmıştır. Taraflar arasında ilk işbirliği adımı olarak; Üsküdar Üniversitesi Tasavvuf Araştırmaları Enstitüsü tarafından Duke Üniversitesi öğrencilerinin katılımıyla gerçekleştirilecek bir yaz okulu ve Farsça dil programı açılmasına karar verilmiştir. Duke Üniversitesi Uluslararası Eğitim Direktörü Dr. Gionvanni Zanalda çalışmaların ileri adımlarının belirlenmesi için önümüzdeki aylarda Üsküdar Üniversitesine resmi bir ziyarette bulunacaktır. Prof. Omid Safi, heyete Duke Üniversitesi adına kurumlar arası işbirliğine destek mektubu sunmuştur.





TASAVVUF ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ

Heyet North Carolina Chapell Hill Üniversitesi (UNC) Beşeri Bilimler Fakültesi Dekanı Terry Rhodos ile görüşmelerde bulunmuştur. UNC Chapell Hill Dini Etütler Bölümünden, Prof. Carl Ernst UNC adına iki üniversite arasında tasavvuf alanında geliştirilecek işbirliklerini tanımlayan geniş kapsamlı bir değerlendirmeyi yazılı olarak heyete sunmuştur. Kerim Vakfının dünyanın seçkin üniversitelerinde tasavvuf alanında yapılan çalışmalara verdiği önemli destek ve North Carolina Chapell Hill Üniversitesinde İslam Araştırmaları alanındaki girişimleri, iki üniversite arasında yakın bir gelecekte daha da güçlendirilecek işbirliklerine köprü olmuştur. Görüşmeler çerçevesinde UNC Chapell Hill, Üsküdar Üniversitesi ve Kerim Vakfı ortaklığıyla 2017 yılı Mayıs ayında "Cultures of Sufism (Tasavvuf Kültürleri)" başlıklı sempozyum ve bir dizi atölye çalışmasının İstanbul'da ve Üsküdar Üniversitesinde düzenlemesi konusu karara bağlanmıştır.





**TASAVVUF
ARAŞTIRMALARI
ENSTİTÜSÜ**

KYOTO ÜNİVERSİTESİ KENAN RİFAİ TASAVVUF ARAŞTIRMALARI MERKEZİ İLE İŞBİRLİĞİ ÇALIŞMALARI



Kerim Vakfı ve TÜRKAD'ın Kyoto Üniversitesi ile geliştirmiş olduğu işbirliği çerçevesinde, Üsküdar Üniversitesi Tasavvuf Araştırmaları Enstitüsü ve Kyoto Üniversitesi Kenan Rifai Tasavvuf Araştırmaları Merkezi ortak çalışmalarda bulunacaklardır. Kuruluşlar ilki Ekim 2016 İstanbul'da ve ikincisi Mayıs 2018'de Kyoto'da olmak kaydıyla iki basamaklı bir sempozyum planlamışlardır. Kyoto'daki görüşmelerde Ekim 2016'da gerçekleştirilecek toplantının sonunda Japonca ve Türkçe tasavvuf çalışmalarının tercümelerine ilişkin geniş kapsamlı bir projenin yapılandırılacağı atölye çalışması düzenlenmesine karar verilmiştir.